

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (SOPZ)

Opracowanie studium wykonalności wraz z niezbędnymi analizami ekonomiczno-finansowymi dla projektu „**Rewitalizacja zabytkowego Śródmieścia Kielc – etap III**” ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020.

A. Założenia projektu

| | | | |
|-----|---|--|------------------|
| 1. | Nazwa projektu | Rewitalizacja zabytkowego Śródmieścia Kielc – etap III | |
| 2. | Lokalizacja inwestycji woj./powiat/gmina | woj. świętokrzyskie/powiat m. Kielce/Kielce | |
| 3. | Przewidywany okres realizacji projektu | data rozpoczęcia | data zakończenia |
| | | I kwartał 2018 | IV kwartał 2019 |
| 4. | Przewidywany termin złożenia wniosku o dofinansowanie (kwartał/rok) | Termin składania wniosku upływa 30.03.2017 | |
| 5. | Szacunkowy koszt całkowity w mln PLN | 24,87 mln PLN | |
| 6. | Szacunkowy koszt kwalifikowany w mln PLN | 19,90 mln PLN | |
| 7. | Szacunkowy kwota dofinansowania w mln PLN | 14,925 mln PLN | |
| 8. | Wnioskodawca/podmiot upoważniony do ponoszenia wydatków | Gmina Kielce | |
| 8a. | Forma prawna wnioskodawcy/struktura instytucjonalna | Jednostka samorządu terytorialnego | |
| 9. | Krótki opis projektu | <p>W skład projektu wchodzi 6 zadań:</p> <p>1. Przebudowa Skweru im. Ireny Sendlerowej przy ul. Paderewskiego i nadanie mu nowych funkcji społeczno-integracyjnych.</p> <p>W ramach zadania przewiduje się całkowitą rekompozycję skweru zielonego, wystrefowanie przestrzeni oraz nadanie mu nowych funkcji społeczno-integracyjnych i rekreacyjno-wypoczynkowych, spełniających aktualne potrzeby mieszkańców i gości miasta. Przy zachowaniu istniejącej zieleni wysokiej, planuje się wprowadzić całkowicie nowy układ alejek, utwardzeń, placzków integracyjnych i aneksów wypoczynkowych. Przewiduje się także zamaskowanie istniejących na powierzchni elementów technicznych oczyszczalni</p> | |

ścieków poprzez budowę konstrukcji pergoli/altany dydaktycznej z elementami edukacyjnymi nt. procesów oczyszczania ścieków. Przewiduje się całkowitą rekompozycję zieleni w tzw. „parterach” z silną dyspozycją na intensywne nasadzenia różnorodnych gatunkowo krzewów, bylin i kwiatów. Planuje się kilkukrotne powiększenie ilości miejsc siedzących, z wykreowaniem głównej przestrzeni integracyjnej (stworzenie warunków do interakcji społecznych) oraz niezależnych aneksów adresowanych do różnych grup wiekowych (plac zabaw dla małych dzieci, tzw. „miejscówka” dla młodzieży, miejsce dla matek z małymi dziećmi, miejsce dla osób starszych). W zakresie rzeczowym projektu jest też urządzenie głównej alei dla ruchu pieszego tranzytowego (od mostku nad Śilnicą do ul. Paderewskiego) obsadzonej szpalerem drzew oraz toalety publicznej. Wymienione i wyremontowane zostaną przebiegające przez skwer sieci uzbrojenia podziemnego – w szczególności zasilania elektroenergetycznego. Przestrzeń w całości ma być objęta nowym systemem oświetlenia i monitoringu wizyjnego, także spełniać potrzeby osób niepełnosprawnych.

2. Poprawa estetyki przestrzeni publicznej poprzez zmianę sposobu zagospodarowania obszaru w rejonie ul. Bodzentyńskiej i placu Św. Wojciecha.

Planuje się wykreowanie fragmentu atrakcyjnej przestrzeni publicznej o charakterze rekreacyjno-wypoczynkowym, z wysokiej jakości zielenią komponowaną wysoką i niską, wykształconymi aneksami wypoczynkowymi z siedziskami, małą architekturą, elementem wody oraz meblami miejskimi o indywidualnym design'ie – także elementami dydaktycznymi i informacyjnymi o lokalnej historii obszaru stanowiącego najstarszą część miasta. Po stronie południowej planuje się całkowity remont (wymianę) murków oporowych, schodów i okładzin, nasadzenia zieleni komponowanej niskiej i wysokiej, wyposażenie w ławki i siedziska oraz aneksy wypoczynkowe, dostosowanie przestrzeni do potrzeb osób niepełnosprawnych.

3. Adaptacja budynku byłego Archiwum Państwowego przy ul. Warszawskiej na potrzeby Centrum Lalki Teatralnej.

Przedmiotem zadania jest adaptacja zabytkowego budynku d. bożnicy na funkcję kultury – Centrum Lalki Teatralnej, które pozwoli zagospodarować opuszczoną przestrzeń w centrum miasta. Dzięki utworzeniu ekspozycji na zewnątrz i wewnątrz budynku miejsce to stanie się atrakcyjne nie tylko dla kielczan, ale również dla gości odwiedzających miasto. Unikatowe działania związane z lalkami teatralnymi i opieką nad nimi pozwolą wypromować to miejsce i stanie się ono ważnym ośrodkiem kultury. Centrum Lalki Teatralnej będzie prowadziło także działalność edukacyjną i promocję kultury. Przez programy aktywizujące będzie przygotowywało dzieci, młodzież i dorosłych do aktywnego uczestnictwa w kulturze. Artyści poprzez sztukę będą oddziaływać na społeczeństwo i promować ważne pozytywne wartości. Historia tego miejsca nie może być pomijana przy nowych przedsięwzięciach. Wszelkie informacje mówiące o aspekcie historycznym budynku należy zabezpieczyć i w razie potrzeby przesunąć w inne dogodnie i wyeksponowane miejsce na terenie działki. Wnętrze należy przygotować i zaaranżować tak, by było funkcjonalne zarówno dla gości jak i dla pracowników. Na parterze, który wizerunkowo i funkcyjnie jest

najważniejszą częścią budynku, w holu głównym znajdzie się kasa, portiernia, szatnia, kawiarnia z niewielką przestrzenią jadalną dla zwiedzających oraz dwa pomieszczenia biurowe dla pracowników. W głównej, środkowej części parteru znajdzie się scena, której charakter (jak również charakter widowni) będzie tymczasowy i będzie spełniał funkcję dostosowaną do aktualnych potrzeb (scena teatralna, przestrzeń warsztatowa, sala projekcyjna). Scena przewidziana będzie dla ok. 50 widzów. Za sceną znajdą się garderoby i toalety. Na poziomie parteru zlokalizowane będą także toalety dla zwiedzających, pomieszczenie socjalne dla pracowników, magazyny, a także pracownia. Poszczególne funkcje przestrzeni sceny mogą być wydzielane za pomocą specjalnych mobilnych parawanów akustycznych. Na antresolę i pierwsze piętro będzie można wjechać windą, której w tej chwili nie ma w żadnej z części budynku. Antresola będzie przestrzenią w całości przeznaczoną na wystawy czasowe. Z racji niewielkiej powierzchni wystawienniczej wystawy będą nieduże. Rozważa się poszerzenie antresoli o tęcznik, który umożliwi przemieszczenie się zwiedzających do obu części przestrzeni wystawienniczej, jak również ją powiększy. W wyjątkowych przypadkach i przy niestandardowych wielkościach lalek możliwe będzie poszerzenie przestrzeni ekspozycyjnej o część parterową. Pierwsze piętro przeznaczone jest głównie na wystawę stałą, w której znajdą się eksponaty pochodzące z archiwów Teatru Lalki i Aktora Kubuś. Powierzchnia wystawiennicza to ok. 385 m². Pozostałe pomieszczenia przeznaczone są na biura i pracownie. Zgodnie z życzeniem gminy żydowskiej, w budynku musi się znaleźć sala do modlitwy. W koncepcji zakłada się przeznaczenie całego terenu zielonego na zewnętrzną, czasową i wyłączonej z biletowania część ekspozycji, która funkcjonowałaby w ciepłych miesiącach roku, a także byłaby przeznaczona na doraźne działania o charakterze edukacyjnym, rozrywkowym i kulturotwórczym. Dodatkowo bardzo istotne jest, by dotychczas istniejące schody, które stanowią naturalną barierę wejścia do budynku (zarówno dla osób niepełnosprawnych, starszych, jak i matek z dziećmi) zostały zastąpione przez rampę o wygodnym, niewysokim spadku. Podejmowane działania po otwarciu będą adresowane do wszystkich grup wiekowych z naturalnym naciskiem na uwzględnienie potrzeb dzieci i całych rodzin. Planuje się utworzenie dodatkowego dojścia pieszego od strony zachodniej, poprzez istniejący pas dzielący jezdnię (z przejścia pieszego na wysokości ulicy Mojżesza Pelca) oraz zmianę sposobu zagospodarowania na charakter parkowo-ogrodowy (nasadzenia zieleni komponowanej wysokiej i niskiej, alejki, aneksy wypoczynkowe, oświetlenie) z wprowadzeniem pasów zieleni izolacyjnej (żywoptoty) od strony jezdni

4. Otwarcie komunikacyjne i gospodarcze północnej części śródmieścia poprzez budowę łącznika drogowego ul. Silniczej i ul. Warszawskiej.

Zadanie obejmuje budowę ulicy tzw. „Nowosilniczej” o klasie technicznej „lokalna” wraz z sieciami uzbrojenia podziemnego, łączącej ul. Silniczną z ul. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego, o długości ok. 77 m. Ze względu na konieczność pokonania stosunkowo dużej różnicy poziomów, w projekcie ulicy przewidziano konstrukcję wsporczą umożliwiającą uniknięcie skarp i realizację na przyległych do drogi działkach zabudowy pierzejowej. Realizacja inwestycji znacząco poprawi strukturę ruchu kołowego i pieszego

północnej części starówki, poprawi penetrowalność struktury śródmiejskiej (ożywi ruch pieszzy), stworzy warunki dla powstania projektowanych po obu stronach ulicy nowych budynków usługowo-mieszkalnych w atrakcyjnej, zwartej pierzei. Realizacja zadania jest konsekwentną i logiczną kontynuacją działań rewitalizacyjnych przeprowadzonych w poprzednich okresach programowania: przede wszystkim budowy ulicy prezydenta Lecha Kaczyńskiego i Mojżesza Pelca, przebudowy wnętrza ulicy Warszawskiej, przebudowy rejonu placu Św. Wojciecha - warunkującą osiągnięcie pozostałych sformułowanych w LPR celów rewitalizacyjnych. Z uwagi na ustalenia planu miejscowego oraz konfigurację terenu, budowa tego odcinka ulicy wraz z sieciami uzbrojenia warunkuje także możliwość budowy na działkach po obu stronach zwartej pierzei budynków usługowo-mieszkalnych z nowymi miejscami pracy i lokalami mieszkalnymi dla nowych mieszkańców.

5. Budowa promenady handlowo-spacerowej pomiędzy ul. Piotrowską a Al. IX Wieków Kielc.

Projektowany tęcznik pieszzy pomiędzy aleją IX Wieków Kielc a ul. Piotrkowską stanowić ma utwardzoną, wyposażoną w elementy zieleni i małej architektury, promenadę handlowo-spacerową o atrakcyjnym klimacie, z dostępem do usług zlokalizowanych w projektowanych po obu stronach kwartałów nowej śródmiejskiej zabudowy usługowo-mieszkalniowej. Szerokość promenady – 12,0 m, długość – ok. 50,0 m. Ze względu na dużą różnicę poziomów terenu pomiędzy aleją IX Wieków Kielc a ulicą Piotrkowską, dostosowanie pasaży do potrzeb osób niepełnosprawnych wymaga zastosowania systemu pochylni – system ramp zlokalizowany jest w przekroju poprzecznym w środkowej części promenady (w pobliżu jej osi podłużnej), zaś po jej obu bokach zlokalizowane są płaskie chodniki (dostosowane do poziomów projektowanych kondygnacji usługowych) ze schodami terenowymi w centralnej partii. Wyposażenie: ławki, mała architektura, zieleni niska i wysoka, oświetlenie, monitoring. Przejście to uzupełni śródmiejski system przestrzeni publicznych przyjaznych dla pieszych, powiększając ilość klientów tego obszaru poprzez wytworzenie komfortowych ciągów ruchu pieszego, odseparowanego od ruchu kołowego, wyposażonych w zieleni, małą architekturę i elementy rekreacyjno-wypoczynkowe (ławki, siedziska). Realizacja zadania znacząco poprawi estetykę tej części miasta, wzmocni pozytywny wizerunek śródmieścia Kielc, co korzystnie wpłynie na ruch turystyczny.

6. Przebudowa i modernizacja ul. Głowackiego.

Planuje się wymianę całości nawierzchni jezdni i chodników, remont i wymianę infrastruktury podziemnej – także rekompozycję zieleni niskiej i wysokiej, wykreowanie miejsc rekreacyjno-wypoczynkowych (ławki, siedziska) wyznaczenie optymalnej ilości miejsc parkingowych przyjezdniowych, wprowadzenie historyzujących elementów małej architektury i latarni oświetleniowych. Rozwiązania materiałowo-techniczne i estetyczne identyczne jak zastosowane w pasie drogowym ulicy Mickiewicza – ze względów konserwatorsko-architektonicznych konieczność zachowania jednolitego wyrazu elementów XIX-wiecznej osi urbanistycznej. Modernizacja ulicy Głowackiego jest logiczną i konsekwentną

| | | |
|--|--|---|
| | | kontynuacją działań rewitalizacyjnych zrealizowanych w okresie 2007÷2014, tj. przebudowy ulicy Mickiewicza i budowy pomnika konnego Marszałka Józefa Piłsudskiego. Uzupelnia się z planowaną do realizacji w najbliższych latach przebudowa Placu Wolności wraz z budowa parkingu podziemnego. Ciąg przestrzeni publicznych Mickiewicza – Plac Wolności – Głowackiego jest kręgosłupem komunikacji pieszej i kołowej zabytkowego „Nowego Miasta”. |
|--|--|---|

B. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie studium wykonalności wraz z niezbędnymi analizami ekonomiczno-finansowymi dla projektu „**„Rewitalizacja zabytkowego Śródmieścia Kielc – etap III”**”. Projekt planowany jest do realizacji ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020, **Oś Priorytetowa 6 – „Rozwój miast”, Działania 6.5 „Rewitalizacja obszarów miejskich i wiejskich”** zgodnie z wezwaniem do złożenia wniosku o dofinansowanie:

<http://www.2014-2020.rpo-swietokrzyskie.pl/skorzystaj/zobacz-ogloszenia-i-wyniki-naborow-wnioskow/item/800-ogloszenie-konkursu-w-ramach-dzialania-6-5-rewitalizacja-obszarow-miejskich-i-wiejskich>

Studium wykonalności jest jednym z załączników do wniosku o dofinansowanie projektu. Informacje zawarte w studium stanowią podstawę do sporządzenia wniosku o dofinansowanie, który wraz z kompletem załączników zostanie poddany ocenie formalnej i merytorycznej według Kryteriów wyboru projektów dla Działania **6.5 „Rewitalizacja obszarów miejskich i wiejskich”**

Ponadto Zamawiający oczekuje od Wykonawcy opracowania załącznika *Załącznik nr 1a do Instrukcji wypełnienia załączników w ramach osi priorytetowych 1-7 Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 – **Formularz do wniosku o dofinansowanie w zakresie oceny oddziaływania na środowisko (OOŚ)***.

Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje:

1. Opracowanie studium wykonalności dla projektu, polegające w szczególności na zebraniu informacji i przeprowadzeniu niezbędnej analizy do opracowania studium, opracowaniu analiz wraz z analizą ekonomiczno-finansową i analizą techniczną oraz innych wymaganych dokumentów zgodnie z zaleceniami Instytucji Zarządzającej,
2. Studium wykonalności ma umożliwić dokonanie oceny projektu przede wszystkim pod kątem potrzeb i możliwości realizacji projektu oraz jego efektywności i celowości. Studium wykonalności powinno być postrzegane zarówno przez jego autorów, jak i ewaluatorów, jako kompendium wiedzy o projekcie. Powinno ono stanowić podstawowy dokument gromadzący i systematyzujący istniejące informacje dotyczące projektu oraz uzupełniać je o szereg analiz. Będzie jednocześnie stanowić punkt wyjścia do opracowania dalszych dokumentów (np. wniosku o dofinansowanie projektu),

- a. Studium wykonalności powinno być zgodne z regulaminem naboru w ramach **Działania 6.5 „Rewitalizacja obszarów miejskich i wiejskich”** dla Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020:

<http://www.2014-2020.rpo-swietokrzyskie.pl/skorzystaj/zobacz-ogloszenia-i-wyniki-naborow-wnioskow/item/800-ogloszenie-konkursu-w-ramach-dzialania-6-5-rewitalizacja-obszarow-miejskich-i-wiejskich>

- b. Studium wykonalności powinno być zgodne z Instrukcją sporządzania Studium Wykonalności Inwestycji dla wnioskodawców ubiegających się o wsparcie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020

- c. Wytyczne Komisji Europejskiej „Guide to Cost-Benefit Analysis of Investment Projects. Economic Appraisal tool for Cohesion Policy 2014-2020”, grudzień 2014 -

http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/studies/pdf/cba_guide.pdf

- d. Wytyczne krajowe „Wytyczne w zakresie zagadnień związanych z przygotowaniem projektów inwestycyjnych, w tym projektów generujących dochód i projektów hybrydowych na lata 2014-2020” –

<https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/dokumenty/wytyczne-ministra-infrastruktury-i-rozwoju-w-zakresie-zagadnien-zwiazanych-z-przygotowaniem-projektow-inwestycyjnych-w-tym-projektow-generujacych-dochod-i-projektow-hybrydowych-na-lata-2014-2020-1/>

- e. Wytyczne krajowe „Wytyczne w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020” –

<https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/dokumenty/wytyczne-w-zakresie-kwalifikowalnosci-wydatkow-w-ramach-europejskiego-funduszu-rozwoju-regionalnego-europejskiego-funduszu-spolecznego-oraz-funduszu-spojnosci-na-lata-2014-2020/>

Studium wykonalności musi zawierać co najmniej następujące punkty:

- Identyfikacja projektu
- Definicja celów projektu
- Komplementarność i spójność projektu z innymi przedsięwzięciami oraz zgodność z innymi programami, strategiami branżowymi
- Instytucjonalna i prawna wykonalność projektu
- Analiza wykonalności, analiza popytu oraz analiza opcji
- Analiza finansowa
- Analiza kosztów i korzyści
- Analiza wrażliwości ryzyka
- Analizy i informacje specyficzne dla danego rodzaju projektu lub sektora
- Analiza oddziaływania na środowisko
- Analiza pomocy publicznej
- Wpływa na efektywne i racjonalne wykorzystywanie zasobów naturalnych oraz zastosowanie rozwiązań przyjaznych środowisku.

3. Wszystkie dokumenty Wykonawca zobowiązuje się opracować z najwyższą starannością, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020.
4. Wykonawca powinien na bieżąco śledzić zmiany w obowiązujących przepisach prawnych oraz zaleceniach Instytucji Zarządzającej RPOWŚ 2014-2020 (w tym m.in. wytycznych, regulaminach, formularzach). Jeżeli ww. przepisy prawne, zalecenia ulegną zmianie przed terminem zakończenia umowy, tj. w trakcie opracowywania przedmiotu zamówienia, Wykonawca musi uwzględnić te zmiany i dostosować do nich przedmiot zamówienia bez dodatkowego wynagrodzenia.
5. W przypadku wad lub braków studium wykonalności stwierdzonych przez Instytucję Zarządzającą RPOWŚ 2014-2020 w czasie oceny formalnej i merytorycznej wniosku o dofinansowanie projektu, Wykonawca zobowiązany jest poprawić lub uzupełnić studium wykonalności w wymaganym zakresie i w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Wykonawca jest zobowiązany do aktualizacji przedmiotu umowy do czasu ostatecznego zakończenia oceny formalnej i merytorycznej wniosku o dofinansowanie.
6. Formularz do wniosku o dofinansowanie w zakresie oceny oddziaływania na środowisko (OOS) powinien być opracowany zgodnie z Instrukcją wypełniania załączników w ramach osi priorytetowych 1-7 RPOWŚ na lata 2014-2020.

C. Pozostałe obowiązki Wykonawcy

1. W ciągu dwóch dni roboczych od dnia podpisania umowy Wykonawca dostarczy Zamawiającemu do zatwierdzenia projekt harmonogramu prac, który będzie obejmował terminy opracowania i przekazania do Zamawiającego poszczególnych części przedmiotu zamówienia.
2. Wykonawca zobowiązany jest współpracować z Zamawiającym na każdym etapie prac oraz uwzględniać jego uwagi i spostrzeżenia. Wykonawca sukcesywnie, zgodnie z zatwierdzonym harmonogramem prac, przekazywał będzie Zamawiającemu do konsultacji i uzgodnień opracowane części studium wykonalności. W konsultacjach i uzgadnianiu przekazanych części studium wykonalności uczestniczyć będzie Wydział Zarządzania Funduszami Europejskimi oraz Wydział Inwestycji Urzędu Miasta Kielce.
3. Wykonawca zobowiązany będzie do uczestniczenia w roboczych spotkaniach organizowanych w siedzibie Zamawiającego lub w innym miejscu wskazanym przez Zamawiającego. Celem roboczych spotkań będzie omówienie spraw związanych z realizacją przedmiotu umowy oraz sprawdzenie prawidłowości, zaawansowania i terminowości prac.
4. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego wszelkie prawa autorskie do opracowanego studium wykonalności.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady w przedmiocie umowy, która liczona będzie 2 lata od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
6. Opracowanie, będące przedmiotem niniejszego zamówienia, Wykonawca prześle Zamawiającemu w następującej formie i ilości:

- a. w 4 egzemplarzach w formie papierowej (wydruk kolorowy, zbindowany, podpisany przez Wykonawcę)
- b. w 4 egzemplarzach w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD zapisanej w programie Adobe Reader (bez ograniczeń) i w wersji edytowalnej w formacie doc, docx. Tabele finansowe do studium wykonalności, w tym m.in.: AF (analiza finansowa), AEK (analiza efektywności kosztowej), AKK (analiza kosztów i korzyści) muszą być dostarczone w wersji elektronicznej w formacie xls,xlsx. Arkusze kalkulacyjne muszą mieć jawne (nie ukryte) i działające formuły, przedstawiające przeprowadzone analizy i ich wyniki, bez odwołań do źródeł zewnętrznych poza zbiorczym plikiem.